

**La maîtresse** (*Off. Froide et mécanique*) : Caroline Werner

**Caroline Werner** : Présente

**La maîtresse** (*Off. Froide et mécanique*) : Wei Fang Yin.

**Wei Fang** : Présent.

**Léo** (*Il chante tout doucement, d'abord off*) : « Comment ne pas perdre la tête, serré par Léo l'audacieux ? »

**La maîtresse** : Léo Zamanian ... Léo Zamanian ?!

**Léo** : (*À Nina*) : « Elle le trouvait le plus beau Zamanian »

**La maîtresse** (*Fort*) : Léo Zamanian, tu m'entends ?

**Léo** (*Sursaute*) : Oui Madame ! Présent !

**La maîtresse** (*sèche*) : Tu as envie de parler, tu veux nous dire quelque chose ?

**Léo** : Nan, Madame.

**La maîtresse** : Qu'est ce que tu as de si important à raconter à Nina ?

**Léo** : Rien, je la... je lui récitais...des... ma table de 9 pour voir si je la sais.

**La maîtresse** : (*Se lève, le ton monte*) : Et pour la connaître encore mieux ta table de 9, ça te dirait de me la copier 200 fois pour demain ?

**Léo** : Nan Madame.

**La maîtresse** : On dit non, pas nan ! Et Monsieur Léo Zamanian, je ne veux plus vous entendre jusqu'à la fin de la journée, sinon ça pourrait aller très mal pour vous. C'est compris ?

**Léo** : Merci beaucoup Madame.

**Nina** (*Chuchotant*) : Mais ça va pas !

**La maîtresse** (*Retenant son calme*) : Bon, aujourd'hui, on va faire un exercice un peu inhabituel, on va imiter les adultes, faire comme eux.

J'imagine que vous avez déjà vu vos parents lire le journal ? Peut-être un journal qui s'appelle « Libération », ou « Les Dernières Nouvelles d'Alsace » ou bien encore « Le Monde ».

Bon alors, vous allez vous mettre par groupe de 3, je vais vous distribuer un journal, vous allez regarder attentivement les différences d'écriture, s'il y a des photos. S'il y a un mot que vous ne connaissez pas, vous l'écrivez et ensuite, on en parlera tous ensemble.

Allez, au travail !

**Léo** (*A Nina et Wei Fang*) : Pfff, c'est tout nul comme exercice !

Moi, mon père, il dit que Le Monde c'est pour les riches et que c'est écrit trop petit.  
c'est vachement solide.

Ah ouais vraiment c'est... solide !

**La maîtresse** : Qui a fait ça ?

**La maîtresse** : Qui a fait ça ? Si je devais le demander encore une fois, ce serait une punition collective. J'attends...

**Léo** : C'est moi Madame.

**La maîtresse** : Quelle surprise ! Ça m'étonne de toi !

Je t'avais donné une chance Léo, mais apparemment, tu crois être plus malin que tes petits camarades. Tu vas me recopier 200 fois la « fameuse » table de multiplication de 9. Tu seras privé de récréation toute la journée.

Et maintenant, tu t'installes à Ok Coral, tu prends du scotch et tu recolles tout ça... Et proprement. C'est compris ?

**La maîtresse** (*devant l'estrade, aux élèves*) : Maintenant, on va parler de ce que vous avez observé. Vous avez remarqué qu'il y a plusieurs rubriques, hein ? La Culture, c'est vrai. Le sport, l'économie, et...

**Léo** (*Off, la coupe, fier*) : J'ai fini Madame.

**La maîtresse** : Tout est recollé comme avant?

**Léo** (*catégorique*) : Oui Madame ! C'est tout pareil.

**La maîtresse** : Amène-moi le journal, Léo !

**La maîtresse** : Tu te moques du monde ?...

**Léo** : Nan Madame, nan. On peut pas faire ça, c'est pas bien. C'est pas bien du tout !

**La maîtresse** : Vous courez vers de gros ennuis Monsieur Zamanian !

**Léo** : Ah nan madame, moi courir j'aime pas ça.

**La maîtresse** (*Ironique*) : Très drôle ! (*Menaçante*) Dans quelques minutes, vous ne rigolerez plus.

Lisez maintenant ! Allez-y, faites-en profiter vos petits camarades !

**Léo** (*Haut et fort*) : «Un panda au chômage pour avoir peint en blanc ses taches noires ». (Les élèves rient)

**La maîtresse** (*aux élèves*) : Arrêtez !... Continuez !

**Léo** (*sincèrement*) : Eux ou moi ?

**Léo** : « 80 000 enfants défilent pour obtenir deux goûters par jour».

**La maîtresse** (*Furieuse*) : Arrêtez de rire immédiatement ! Retourne à ta place, insolent.

**Léo** (*Ne se démontant pas*) : Mais Madame, c'est pas fini.

**La maîtresse** : Pardon ? Qu'est-ce qui n'est pas fini ?

**Léo** (*d'un trait*) : « Une enseignante remise en liberté après un tacle par-derrière ! ».

**La maîtresse** : C'est grave ! Vous allez recevoir la plus grosse punition de votre vie, Monsieur Zamanian. Tu vas le payer très très cher...

**Nina** (*Protectrice*) : Mais Madame, il a rien fait de mal Léo.

**Nina** : C'est vous qui lui avez dit de refaire le monde.

**Léo** (*Fort, retrouve son aisance*) : Nina, tu veux que je te lise le dernier titre ?

**Léo** : « Le Prince Léo d'Alsace demande en mariage la Princesse Nina des Antilles»

**Les enfants** : Un bisou, un bisou...

**Un journaliste politique** (*voix de radio*) : Écoutez, je suis devant l'Élysée où 80000 enfants défilent pour obtenir deux goûters par jour. J'étais ce matin avec leur leader, Leo Zamanian et...

**Un commentateur sportif** : Ouh la la ! Quel attentat ! L'institutrice vient de tacler sévèrement un élève par-derrière. Elle mérite le carton rouge. C'est tout simplement honteux ! Moi je dis penalty, si là y'a pas « péno »...

Mais attendez, c'est un coup de théâtre, l'arbitre vient d'expulser l'élève pour simulation ! C'est une atteinte à la liberté...